



MARTINA KLIER

Nazionalità: Tedesca

Altezza: 1,64 cm

Occhi: azzurri

Colore capelli: biondi

LINGUE

Tedesco (madrelingua)

Inglese (perfetto)

Italiano (perfetto)

Francese (perfetto)

Spagnolo (molto buono)

FILM

2019 "La Vacanza" - lungometraggio, diretto da Enrico Iannaccone, ruolo *Margit*

2002 "Bianca la notte" - cortometraggio, diretto da Duccio Cimatti, ruolo *Marta*

2003 "Remember" - cortometraggio, diretto da Brian Kehrer, *Jenny*

2003 "Cabaretistique" - cortometraggio, diretto da Alex Merkin, ruolo *Marlene Dietrich*

2004 "Tongues" - cortometraggio, diretto da Aundre Johnson, ruolo *Eva*

TV/STREAMING

2019 "Dignity" - serie TV, diretto da Julio Jorquera Arriagada, ruolo *Caroline*

2006/2007 "Incantesimo" - serie TV, registi vari, *Yulia Nikolaev*, DAP Italy per Rai Television

2007 "Maria Montessori: Una vita per i bambini" - Film TV, diretto da Gianluca Maria Tavarelli, *A. Americana*, Taodue per Canale 5

2007 "Nati ieri" - serie TV, diretto da Paolo Genovese e Luca Miniero, *Giovanna*, Lux Vide per Canale 5

TEATRO

2003 "The three-headed Lady" - Theatre Ouf!, Dumbo Art Festival, New York



2004 - 2012 collaborazioni varie con Ensemble of Teatro Verde, Rome

ONLINE

2016 “Blutsbrüder“, diretto da Andreas Gutzeit, Annette, Storyhouse Productions

PUBBLICITA’

2023 “Richard Mille“ - Ancient Wonders, Prof. Hanna Seidenhahn, diretto da Guillaume Mille

FORMAZIONE

2000/2001 - Scuola superiore d’arte drammatica di Genova

2002/2003 - The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, New York

Lezioni private:

2002/2003 - Susan Grace Cohen, New York

2004 - Michael Margotta, Roma

2005 - Mamadou Dioume, Parigi

SKILLS

Piano, flauto, Voce Mezzosoprano, Jazz & Chanson, Musical Theatre, Pop

SPORTS

Danza classica, Danza moderna, Danza Jazz, Tango, Tennis, Sci, Yoga